

सुभगसलिलावगाहाः पाटलसंसर्गसुरभिवनवाताः ।

प्रच्छायसुलभनिद्रा दिवसाः परिणामरमणीयाः ॥३॥

नटी—तथा । (इति गायति)

ईपदीपचुम्बितानि भ्रमरैः सुकुमारकेसरशिखानि ।

अवतंसयन्ति दयमानाः प्रमदाः शिरीषकुसुमानि ॥४॥

तथा । ईसीसिचुम्बिआर्हि भमरेहि सुउमारकेसरसिहाइं । ओदंसअन्ति दअमाणा पमदाओ शिरीसकुसुमाइं ॥४॥)

सूत्रधारः—आर्ये साधु गीतम् । अहो रागवद्धचित्तवृत्तिरालिखित इव सर्वतो रङ्गः । तदिदानीं कतमत्प्रकरणमाश्रित्यैनमाराधयामः ।

नटी—नन्वार्यमिश्रैः प्रथममेवाजप्तमभिज्ञानशकुन्तल नामापूर्वं नाटकं प्रयोगे अधिस्त्रियतामिति । (णं अजमिस्संहिं पढमं एव्व आणत्तं अहिण्णाणसउन्दलं णाम अपुव्वं णाडअं पओए । अधिकरअिदुत्ति ।)

सूत्रधारः—आर्ये सभ्यगनुवोधितोऽस्मि । अस्मिन्क्षणे विस्मृतं खलु मया तत् कुतः ।

तवास्मि गीतरागेण हारिणा प्रसंभ हृतः ।

एष राजेव दुष्यन्तः सारङ्गेणातिरंहसा ॥५॥ (इति निष्क्रान्तौ ।)

(प्रस्तावना)

(ततः प्रविशति मृगानुसारी सशरचापहस्तो राजा रथेन सूतश्च ।)

सूतः—(राजानं मृगं चावलोक्य ।) आयुष्मन् ।

कृष्णसारे ददच्चक्षुस्त्वयि चाधिज्यकामुके ।

मृगानुसारिणं साक्षात्पश्यामीव पिनाकिनम् ॥६॥

राजाः—सूत दूरममुना सारङ्गेण व्यमाकृष्टाः । अयं पुनरिदानीमपि (सविस्मयम्)

ग्रीवाभङ्गाभिरामं मुहुरनुपतति स्यन्दने दत्तदृष्टिः

पश्चार्धेन प्रविष्टः शरपतनभयाद्भूयसा पूर्वकायम् ।

दर्भैरर्धावलीढैः श्रमविवृतमुखभ्रशिभिः कीर्णवर्त्मा

पश्योदग्रप्लुतत्वाद्द्वियति बहुतरं स्तोकमुर्व्या प्रयाति ॥७॥

तदेष कथमनुपतत एव मे प्रयत्नप्रेक्षणीयः संबृत्तः ।

सूत्रः—आयुष्मन्, उद्धातिनी भूमिरिति मया रश्मिसंयमनाद्रथस्य मन्दीकृतो वेगः ।

तेन मृग एष विप्रकृष्टान्तरः संबृत्तः । संप्रति समदेशवर्तिनस्ते न दुरासदो भविष्यति ।

राजा—तेन हि मुच्यन्तामभीषवः ।

सूतः—यदाजापयत्यायुष्मान् । (रथवेगं निरूप्य ।) आयुष्मन् पश्य पश्य ।

मुक्तेषु रश्मिषु निरायतपूर्वकाया ।

निष्क्रम्यचामरशिखा निमृतोर्ध्वकर्णाः

आत्मोद्धतैरपि रजोभिरलङ्घनीया ।

धावन्त्यभी मृगजवाक्षमयेव रथ्याः ॥८॥

राजा—सत्यम् । अतीत्य हरितो हरीश्च वर्तन्ते वाजिनः । तथा हि ।

यदालोके सूक्ष्मं व्रजति सहसा तद्विपुलतां

यदर्धे विच्छिन्नं भवति कृतसंधानमिव तत् ।

प्रकृत्या यद्वक्रं तदपि समरेखं नयनयो-

न मे दुरे किञ्चित्क्षणमपि न पार्श्वे रथजवात् ॥९॥

सूत पश्येनं व्यापाद्यमानम् । (इति शरसंधानं नाटयति ।)

(नेपथ्ये)

भो भो राजन् आश्रममृगोऽयं न हन्तव्यो न हन्तव्यः ।

सूतः—(आकर्ण्यावलोक्य च ।) आयुष्मन् अस्य खलु ते बाणपथवर्तिनः  
कृष्णसारस्यान्तरे तपस्विन उपस्थिताः ।

राजा—(ससंभ्रमम् ।) तेन हि प्रगृह्यन्तां वाजिनः ।

सूतः—तथा । (इति रथं स्थापयति ।)

(ततः प्रविशत्यात्मनातृतीयो वैखानसः ।)

वैखानसः—(हस्तमुद्यम्य ।) राजन् आश्रममृगोऽयं न हन्तव्यो न हन्तव्यः ।

न खलु न खलु बाणः संनिपात्योऽयमस्मि-

न्मृदुनि मृगशरीरे पुष्पराशाविवाग्निः ।

क्व वत हरिणकानां जीवितं चातिलोलं

क्व च निशितनिपाता वज्रसाराः शरास्ते ॥१०॥

तत्साधुकृतसंधानं प्रतिसंहर सायकम् ।

आर्तत्राणाय वः शस्त्रं न प्रहर्तुमनागति ॥११॥

राजा—एष प्रतिसंहतः । (इति यथोक्तं करोति ।)

वैखानसः—सदृशमेतत्पुरुवंशप्रदीपस्य भवतः ।